

# tec rider ,tale2' by hideto heshiki / serioushobbys

## stück

- 30 min
- 3 tänzer
- 2 live-musiker

## bühne

- breite x tiefe: mind. 8m x 8m
- höhe: ab 4m
- tanzteppich: schwarz
- vorhänge: schwarze blackbox
- auftritte variabel

## licht

- 16 x pc 1kw
- 1 verfolger mit handdimmer (übers lichtpult ebenfalls steuerbar)
- 1 x hqi (bringen wir mit) übers lichtpult geschaltet
- saallicht
- 12 dimmer à 2kw
- 1 lichtpult programmierbar für cues mit fadezeiten und follows. bevorzugt etc express.

## instrumente

vom veranstalter zur verfügung gestellt:

- 1 A-Flügel (grand piano)

## ton

- pa: 2 channel mixer, 2 separate lautsprecher
- verstärker für e-bass (muss auf separater spur laufen können)
- 1 condensor microphon (abnahme piano)

## garderoben

- 1 garderobe für die musiker (abschliessbar, um die instrumente zu lagern)
- 1 garderobe für die tänzer

## beilagen

- lichtplan

## scedule

09.00 - 12.00	set up light and sound
13.00 - 14.00	focus light / (break sound)
14.00 - 15.00	soundcheck / (break light)
16.00 - 18.00	spacing with dancer
20.00	peformance

mit vorgehängtem licht und eingerichtetem ton, kann die vorbereitungszeit deutlich reduziert werden.

## kontakt

management	fiona zolg	+41 79 476 77 89	management@hidetoheshiki.com
ton	alex goretzki	+49 177 759 66 41	goretzki@melkbook.ch
licht	fiona zolg	+41 79 476 77 89	fionazolg@gmx.ch